ДНЕВНИК ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

ПМ.01 ОРГАНИЗАЦИЯ АДАПТАЦИОННОГО ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 49.02.02 АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**УРОВЕНЬ ПРОДВИНУТЫЙ: УГЛУБЛЕННЫЙ**

**СРОКИ ПРАКТИКИ 01-28 АПРЕЛЯ ГОДА**



ДНЕВНИК

**учебной практики по профилю специальности 49.02.02**

**ПМ.01. Организация адаптивного физического воспитания обучающихся в общеобразовательных организациях.**

(ФИО)

Студента курса \_\_\_\_\_\_\_\_\_группы

Специальность 49.02.02 Адаптивная физическая культура

Сроки практики: с «01» апреля 2024 по «28» апреля 2024

База практики:

Руководитель от организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель от колледжа: Щербакова Наталия Борисовна

Ханты-Мансийск, 2024

**Примерный план-календарь практики**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание работы | Недели практики | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | Подпись руководителя практики |
| 1. | Организационное собрание по практике |  |  |  |  |  |
| 2. | Знакомство со школой: собеседование с учителями, руководством школы. Прикрепление к классам |  |  |  |  |  |
| 3. | Инструктаж по ТБ |  |  |  |  |  |
| 4. | Ознакомление с документацией планирования учебного процесса |  |  |  |  |  |
| 5. | Просмотр уроков адаптивной физической культуры |  |  |  |  |  |
| 6. | Анализ уроков адаптивной физической культуры |  |  |  |  |  |
| 7. | Участие в проведении подготовительной и заключительной частей уроков адаптивной физической культуры. |  |  |  |  |  |
| 8. | Участие в проведении подготовительной и заключительной частей уроков адаптивной физической культуры. |  |  |  |  |  |
| 9. | Подготовка документации учебного планирования: поурочного, четвертного. |  |  |  |  |  |
| 10. | Проведение психолого-педагогических исследований |  |  |  |  |  |
| 11. | Написание характеристики класса |  |  |  |  |  |
| 12 | Написание характеристики на ребенка |  |  |  |  |  |
| 13. | Проведение классного часа в закрепленном классе |  |  |  |  |  |
| 14. | Подготовка презентации по ТБ «Техника безопасности на уроках АФК». |  |  |  |  |  |
| 15. | Оформление пакета предложений «Нетрадиционные формы проведения внеурочных мероприятий и занятий АФК» |  |  |  |  |  |
| 16. | Оформление отчётной документации |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Вид деятельности** |
|  | Участие в организационном собрании по учебной практике. Знакомство с программой практики, целью и задачами практики. |
| **1 неделя** | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **2 неделя** | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **3 неделя** | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **4 неделя** | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Протокол педагогического наблюдения**

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место проведения урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Урок проводил:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задачи урока:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Число учащихся:

по списку в журнале\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фактически занималось\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Части урока | Содержание | Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
|  |  | *умение владеть классом, организовывать учебный процесс, обеспечивать интерес и сознательную дисциплину;*  *отношение к классу и отдельным учащимся с учетом индивидуальных особенностей (подготовленности, быстроты овладения учебным процессом, реакции на нагрузки), педагогический такт;*  *умение правильно выбрать место в ходе урока; замечать и исправлять ошибки учащихся; вносить изменение в содержание урока, обусловленные внешними условиями и состоянием занимающихся (утомление, возбуждение);*  *эмоциональность проведения урока;*  *спортивная подготовленность, общая культура и манера держаться перед классом;*  *внешний вид педагога.* | *Дисциплина занимающихся на уроке в целом и при выполнении отдельных видов упражнений;*  *отношение учащихся к уроку в целом, отдельным видам упражнений и в частности к ОРУ;*  *отношение к педагогу, сплоченность классного коллектива, отношение к нарушителям дисциплины и слабо подготовленным учащимся;*  *участие в подготовке мест для занятий и уборке инвентаря;*  *качество исполнения поручений учителя;*  *общая подготовленность занимающихся, общая культура движений (осанка, походка);*  *внешний вид учащихся (наличие формы, аккуратность).* |
| Подготовительная |  |  |  |
| Основная |  |  |  |
| Заключительная |  |  |  |

**Анализ урока адаптивной физической культуры**

Класс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задачи урока:

1. Образовательные:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Оздоровительные:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Воспитательные:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кто проводит урок:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В классе по списку: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Присутствовало:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Инвентарь: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1. Подготовка к уроку:**

* наличие плана-конспекта, его соответствие программе, задачам
* санитарно-гигиеническое состояние спортивного зала
* готовность учащихся к уроку

**2. Организация и проведение урока:**

**Подготовительная часть:**

* длительность, своевременность начала урока
* терминологическая грамотность учителя
* правильность подбора и проведения подготовительных упражнений
* контроль за действиями класса
* регулирование нагрузок

**Основная часть:**

* используемые методы обучения и организации
* реализация принципов обучения
* соответствие нагрузки условиям урока и возрасту учащихся
* активизация деятельности учащихся
* страховка и помощь
* качество объяснения

**Заключительная часть:**

* соответствие упражнений задачам
* степень снятия эмоционального и внутримышечного напряжения
* умение делать выводы и подвести итог
* своевременность завершения занятия

**3.Поведение учащихся:**

* отношение учеников к выполняемым действиям
* эмоциональный настрой
* отношение друг к другу, к учителю, к уроку
* дисциплинированность, активность, заинтересованность

**4.Деятельность учителя:**

* внешний вид, речь
* умение организовывать и активизировать класс, отношение к ученикам
* умение предупреждать ошибки и своевременно исправлять

**5.Результаты урока:**

* степень решения оздоровительных, образовательных и воспитательных задач
* положительные и отрицательные стороны урока
* правильность выбранных методов обучения и организации урока

**6.Выводы и предложения**

**План-конспект урока физической культуры**

**ФИО проводящего:**

*Класс\_\_\_\_\_\_\_*

Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место проведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задачи урока:

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оборудование и инвентарь:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Части урока | Частные задачи | Содержание | Дозировка | Способы  корректировки | Организационно-  методические указания (ОМУ) |
| подготовительная |  |  |  |  |  |
| основная |  |  |  |  |  |
| заключительная |  |  |  |  |  |

*Оценки за конспект: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Ф.И.О. учителя, подпись:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***План-конспект***

***подготовительной части урока физической культуры***

***ФИО проводящего:***

*Класс\_\_\_\_\_\_\_*

*Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Место проведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Задачи урока:*

*1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Оборудование и инвентарь:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Части урока | Частные задачи | Содержание | Дозировка | Способы  корректировки | Организационно-  методические указания (ОМУ) |
| подготовительная |  |  |  |  |  |

*Оценка за проведение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Ф.И.О. учителя, подпись:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***План-конспект***

***подготовительной части урока физической культуры***

**ФИО проводящего:**

*Класс\_\_\_\_\_\_\_*

*Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Место проведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Задачи урока:*

*1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Оборудование и инвентарь:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Части урока | Частные задачи | Содержание | Дозировка | Способы  корректировки | Организационно-  методические указания (ОМУ) |
| подготовительная |  |  |  |  |  |

*Оценка за проведение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Ф.И.О. учителя, подпись:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Комплекс коррекционно-развивающих упражнений на уроках адаптивной физической культуры**

Большую роль в коррекционной работе играет адаптивная физическая культура. Наряду с решением основных задач - укрепление здоровья и закаливание детского организма, обеспечением правильного физического развития, обучение двигательным умениям и навыкам – уроки адаптивной физической культуры решают коррекционные задачи путем преодоления недостатков физического развития.

*Коррекционно-развивающие задачи*

* Коррекция основных движений;
* Коррекция и развитие координационных способностей;
* Коррекция и профилактика вторичных нарушений;
* Коррекция психофизических нарушений.

В практической работе строгих разграничений нет. Одно упражнение может одновременно решить несколько задач.

**Комплекс коррекционно-развивающих упражнений**

Комплекс коррекционно-развивающих упражнений разделен на блоки:

1. Коррекция ходьбы
2. Коррекция бега
3. Коррекция прыжков
4. Коррекция лазанья и перелезания
5. Коррекция мелкой моторики
6. Коррекция расслабления
7. Коррекция осанки
8. Коррекция и профилактика плоскостопия

**Годовой план-график**

**для учащихся \_\_\_\_\_\_ классов**

**на 2023/24 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **учебной программы** | **Общее количество часов** | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** |
| **Количество**  **часов** | **Количество**  **часов** | **Количество**  **часов** | **Количество**  **часов** |
|  |  |  |  |  |  |
| …. |  |  |  |  |  |
| ……. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **ИТОГО** |  |  |  |  |  |

**Поурочный тематический план для учащихся \_\_\_\_\_\_\_\_\_класса на IV четверть**

20\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Программный материал | Номера уроков | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 49 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 81 |
| .................. |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Карточки подвижных игр для уроков АФК**

Подвижные игры занимают важное место в жизнедеятельности детей с нарушениями в развитии. В игровой деятельности приобретается практический опыт культуры общения – развитие познавательной активности и коммуникативных способностей, формирование навыков словесного общения. Подвижные игры способствуют овладению навыками пространственной ориентировки, приобретению свободы в движениях, развитию координации и быстроты. Игры развивают и укрепляют нравственные и личностные качества. Особая ценность подвижных игр заключается в возможности одновременно воздействовать на моторную и психическую сферы занимающихся. Быстрая смена игровых ситуаций предъявляет повышенные требования к подвижности нервных процессов, быстроте реакции и нестандартности действий.

Подвижные игры можно использовать:

* в адаптивном физическом воспитании (на уроках адаптивной физической культуры);
* в адаптивной двигательной рекреации (игры на переменах);
* в адаптивном спорте (подвижные игры выступают как вспомогательное средство для совершенствования физических качеств);
* в адаптивной двигательной реабилитации (элементы подвижных игр для укрепления мышечно-связочного аппарата).

Подвижная игра – совокупность действий, объединенных сюжетом и единой целью. Основными чертами игр является:

1. Наличие сюжета.
2. Наличие соперничества.
3. Проявление интереса, эмоциональных переживаний.

Единой классификации подвижных игр нет, даже для здоровых детей. Создание единой классификации невозможно, так как в каждой подвижной игре одновременно решается несколько задач коррекционной направленности. Предлагаемая Л.В. Шапковой[19] классификация подвижных игр позволяет выбрать те, которые направленно воздействуют на функции ребенка, отстающие в развитии и нуждающиеся в коррекции.

**По степени ответной реакции организма на игровую нагрузку**

1. Подвижные игры незначительной психофизической нагрузки – ЧСС до 100 уд./мин.

2. Умеренной психофизической нагрузки – ЧСС до 100120 уд./мин.

3. Тонизирующей психофизической нагрузки – ЧСС до 120–140 уд./мин.

4. Тренирующей психофизической нагрузки – ЧСС до 140160 уд./мин.

**По преобладающему виду действия** (подобрать по 1 игре на каждый вид действия)

1. Подвижные игры с ходьбой, бегом.

2. Игры с прыжками.

3. Игры с метанием, бросками.

4. С ползанием и подлезанием.

5. С ловлей и передачей мяча.

6. С различными предметами.

**Характеристика класса**

**(по месту прохождения педагогической практики)**

1. Общие сведения о классном коллективе (кол-во человек, кол-во отличников, ударников, двоечников, троечников, кол-во детей из неблагополучных и неполных семей)
2. Общий уровень воспитанности класса (определяется по наблюдению за поведением учащихся и беседы с классным руководителем и педагогами-предметниками)
3. Уровень физической подготовленности класса (по наблюдению практикантов и проведению специальных физических тестов)
4. Уровень сплоченности класса (определяется по наблюдению за поведением обучающихся и беседы с классным руководителем):

* наличие лидеров в классе,
* состав актива класса,
* наличие изолированных, отверженных членов коллектива.

5. Мероприятия, проводимые классным руководителем, направленные на повышение уровня сплоченности класса.

6. Вывод

**Психолого-педагогические наблюдения за учеником**

Ученик (ФИ)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сведения о семье**  (семья полная, неполная; материальное положение; стиль семейного воспитания: демократический, либерально-попустительский, авторитарный; включенность родителей в воспитательный процесс).  **Физическое здоровье ученика** | **Особенности учебной деятельности**  **отношение к учебным предметам** (старательность в учебной работе, интерес к знаниям, проявление активности на занятиях, успеваемость, преобладающие оценки);  **общее умственное развитие** (кругозор, начитанность);  **развитие речи** (словарный запас, эмоциональность речи, умение выразить свою мысль); | **Способность к учению**  **особенности внимания** (отвлекается – не отвлекается на уроке, удерживает внимание на задание учителя, нуждается в дополнительных мерах по удержанию внимания);  **память** (запоминает и выполняет задание с 1-го раза, нуждается в повторе и дополнительном разъяснении задания, забывает содержание задания или учебного материала);  **Мышление** (понимает смысл учебного материала, формулирует ответы по существу содержания, достаточный словарный запас и развернутый ответ при ответах;  или нуждается в наводящих вопросах, затрудняется сформулировать ответ, дает простые ответы (да, нет), недостаточно развит словарный запас); | **Эмоциональная сфера**  **доминируют процессы возбуждения** (импульсивность, быстрая, подвижная реакция; затрудняется сдерживать непроизвольные эмоции; подвижная мимика лица; громкая, быстрая речь; общая двигательная активность ) возможная расторможенность: вскакивает с места, перебивает, выкрикивает и т.д.; склонен к конфликтам, обидчив, но быстро отходит, не помнит обид, открыт к общению);  **доминируют процессы торможения** (замедленно реагирует на раздражители, малоразговорчив, сдержан в проявлении эмоций, не способен быстро реагировать в неожиданных ситуациях;  при новом материале, незнакомой ситуации сначала посмотрит, как делают другие, а потом будет делать сам);  нуждается в более длительном времени при освоении нового материала,  зато запоминает надолго и прочно; настроение стабильное, ровное;  при любых ситуациях внешне спокоен; не любит менять привычки (сидеть на одном и том же месте, с трудом привыкает к новому учителю, настороженно относится к новым людям, с трудом заводит друзей – но на всю жизнь);  **уравновешенные процессы возбуждения и торможения**  (обладает скоростью реакции, в то же время поступки обдуманы; жизнерадостен, открыт, общителен, доброжелателен, легко сходится с новыми людьми, имеет много друзей).  **слабый тип нервной системы** (повышенная чувствительность к тону, манере, стилю общения; в стрессовой, напряженной ситуации могут ухудшаться результаты учебной и спортивной деятельности; быстрая утомляемость, возможно снижение работоспособности к середине и концу урока; достаточно закрыт, скрытен, обидчив (долго помнит обиду); болезненно реагирует на замечания и негативную информацию; эмоциональный фон снижен, часто бывает грустен, подавлен, не уверен в себе; | **Социализация**  отношение к общественным поручениям; отношения со сверстниками (конфликтен, не конфликтен, умеет договариваться, уступать, играть со всеми, лидер или ведомый, доброжелательный, агрессивный) и с учителем (уважение, ответственность к учебе). |

**ВЫВОД:**

1. **Провести в закрепленном классе беседу на воспитательную тему.**

**Конспект беседы прилагается к отчету.**

Тему беседы предлагает классный руководитель из своего плана воспитательной работы или тема берется из плана-задания на практику.

**Нетрадиционные формы**

**проведения внеурочных мероприятий и занятий АФК**

**Внеурочная деятельность**  осуществляется в формах, отличных от классно-урочной, и направлена на достижение планируемых результатов освоения обучающимися основных образовательных программ. В процессе внеурочной деятельности, помимо решения задач общего развития обучающихся,  реализуются принципы:

* обеспечивающие коррекцию и компенсацию психофизических недостатков;
* определения их профессиональных планов и успешную социальную адаптацию.

Внеурочные формы не регламентированы временем, местом проведения занятий, количеством участников, их возрастом. Занятия могут включать детей с разными двигательными нарушениями, проводиться отдельно или совместно со здоровыми детьми, родителями, добровольными помощниками. Их главная цель – удовлетворение потребности детей в эмоциональной двигательной активности, игровой деятельности, общении, самореализации.

**Основные формы внеурочной деятельности:**

**ОТЧЕТ**

**О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, студент \_\_ курса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_группы, проходил производственную практику в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Практика проходила в период с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_ года.

Цель практики – организация физкультурной деятельности лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи практики:

1. Получение практического опыта:

* анализа планов и процесса проведения физкультурно-спортивных мероприятий и занятий по АФК;
* определения цели и задач планирования, проведения физкультурно-спортивных мероприятий и занятий;
* ведения документации, обеспечивающей организацию физкультурно-спортивных мероприятий и занятий по АФК.

1. Формирование умений:

* использовать различные формы и методы организации АФК, строить их с учетом индивидуально-психологических особенностей занимающихся, специфики заболевания;
* подбирать оборудование и инвентарь для занятий с учетом их целей и задач, возрастных и индивидуальных особенностей занимающихся;
* осуществлять педагогический контроль в процессе проведения АФК.

**На практике я научился (-ась)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Наиболее яркие и удачные моменты**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Какие трудности возникали в процессе практики и как преодолевались**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Что дала мне практика**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Подпись руководителя практики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ**

по учебной практике ПМ .01. «Организация адаптивного физического воспитания обучающихся в общеобразоватедльных школах»

1.ФИО обучающегося \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*2*  курса группы Специальность *49.02.02. Адаптивная физическая культура*

успешно прошел(ла) практику в объеме *144* часа

2. Место проведения практики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3. Сроки проведения практики: *01.04.2024г. – 28.04.2024г.*

**Сведения о результатах освоения обучающимися профессиональных компетенций**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Профессиональные компетенции** | **Виды работ (результаты обучения)** | **Оценка (зачтено)** |
| **ПК 1.1.**  Определять цели, задачи и планировать физкультурно-спортивные мероприятия. | Подготовка конспектов занятий по АФК |  |
| **ПК 1.2.**  Мотивировать лиц с ограниченными возможностями здоровья к участи. в физкультурно-спортивной деятельности. | Предложения нетрадиционных форм проведения внеурочных мероприятий и занятий физкультурно-оздоровительной направленности. |  |
| **ПК 1.3.**  Организовывать и проводить физкультурно-спортивные мероприятия, занятия. | Сценарий и проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий во внеурочное время.  Организация и проведение подготовительной и заключительной частей уроков. |  |
| **ПК 1.4.**  Осуществлять педагогический контроль в процессе проведения занятий. | Психолого-педагогический анализ уроков и занятий АФК. |  |
| **ПК 1.5.**  Организовывать обустройство и эксплуатацию спортивных сооружений и мест занятий физической культурой и спортом | Освоение навыков применения приемов страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений, соблюдения техники безопасности на занятиях, мероприятиях. |  |
| **ПК 1. 6.**  Оформлять документацию (учебную, учетную, отчетную, сметно-финансовую), обеспечивающую организацию и проведение физкультурно-спортивных мероприятий, занятий и функционирование спортивных сооружений и мест занятий физической культурой и спортом. | Оформление дневника практики, отчета, необходимой документации для проведения уроков АФК |  |

Руководитель практики от колледжа **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**

Руководитель практики от организации **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**

**ХАРАКТЕРИСТИКА**

**(ФИО студента)**

курса\_\_\_\_\_\_\_\_\_специальности 49.02.02 Физическая культура

Сроки прохождения практики: с «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

1. Профессионально-педагогическая подготовленность (теоретическая, методическая) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2.Деловые и личностные качества (организованность, активность, дисциплинированность, педагогический такт, взаимоотношения с педагогическим коллективом, обучающимися, родителями) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3.Основные достоинства и недостатки

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4.Вывод о пригодности к профессиональной деятельности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Общая оценка за практику***: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись

ответственного лица организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

МП